



Reichenau an der Rax,
Parkhotel Hirschwang

isa Wettbewerb - Konzert Klavier und Gesang

isaFestival 2023 „We and Me“
Donnerstag, 24. August, 19.30 Uhr

Univ.-Prof. Dr. h.c. Johannes Meissl
Vizerektor für Internationales und Kunst der mdw
Künstlerischer Leiter der isa

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita Nr. 2 c-Moll BWV 826

Sinfonia

Allemande

Rondeaux

Capriccio

Sunny Ritter, Klavier

Frédéric Chopin (1810-49)

Variations sur un air national allemand B. 14

Hanna Knebel, Klavier

Franz Liszt (1811-86)

Au bord d'une source

Mia Park Torchinsky, Klavier

Maurice Ravel (1875-1937)

Miroirs

3. Une barque sur l'océan

Merel Beelen, Klavier

Franz Liszt (1811-86)

Mephisto-Walzer Nr. 1

Simon Haje, Klavier

Einojuhani Rautavaara (1928–2016)

Klaviersonate Nr. 2 „The Fire Sermon“ op. 64

1. Molto allegro
2. Andante assai
3. Allegro brutale

Rebecca Leung, Klavier

PAUSE

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–91)

Un moto di gioia KV 579

**Anna Maria Krismer, Sopran
Sawako Yamada, Klavier**

Franz Schubert (1797–1828)

An den Mond D 193

**Antonia Maria Alexandrescu, Sopran
Zita Tschirk, Klavier**

Franz Schubert

Der Zwerg op. 22 Nr. 1 (D771)

**Rongna Su, Mezzosopran
Zita Tschirk, Klavier**

Franz Schubert
Winterreise D 911
23. Die Nebensonnen

Danijel Perić, Bariton
Zita Tschirk, Klavier

Nikolai Rimski-Korsakow (1844-1908)

Vier Romanzen op. 2
2. The Nightingale and the Rose

Biana Pinchuk, Sopran
Zita Tschirk, Klavier

Arnold Schönberg (1874-1951)

Zwei Gesänge für eine Baritonstimme und Klavier op. 1
1. Dank

Tomislav Perić, Bariton
Zita Tschirk, Klavier

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Vieni o tu che ognora io chiamo
Prolog aus der Oper *Caterina Cornaro*

Ayu Ninomiya, Sopran
Sawako Yamada, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart

Deh vieni, non tardar
Arie der Susanna aus der Oper *Le nozze di Figaro*

Victoria Pilar Herraiz Crone, Sopran
Sawako Yamada, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart

S'altro che lagrime

Arie der Servilia aus der Oper *La clemenza di Tito*

Minqian Feng, Sopran

Sawako Yamada, Klavier

Vincenzo Bellini (1801-35)

Eccomi... Oh, quante volte

Arie der Giulietta aus der Oper *I Capuleti e i Montecchi*

Emma Kindinger, Sopran

Sawako Yamada, Klavier

Gian Carlo Menotti (1911-2007)

Steal me, sweet thief

Arie der Laetitia aus der Oper *The Old Maid and the Thief*

Gigi Casey, Sopran

Sawako Yamada, Klavier

Gaetano Donizetti

Regnava nel silenzio

Arie der Lucia aus der Oper *Lucia di Lammermoor*

Emily Rocha, Sopran

Zita Tschirk, Klavier

