



Neunkirchen, Evangelische Pfarrkirche

Open Stage Classics aus den Masterclasses

**Ausgewählte Studierende der isa23
Bläser_innen**

**isaFestival 2023 „We and Me“
Montag, 21. August, 19.30 Uhr**

Univ.-Prof. Dr. h.c. Johannes Meissl

Vizerektor für Internationales und Kunst der mdw
Künstlerischer Leiter der isa

PROGRAMM

Heinz Holliger (*1939)

Sonate für Oboe solo
1. Präludium

Viktorija Razdevšek, Oboe

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Bachianas Brasileiras Nr. 6 für Flöte und Fagott
1. Aria (Chôro)
2. Fantasia

Sofia Rzaeva, Flöte

Luca Dovalina, Flöte

Benjamin Britten (1913-76)

Sechs Metamorphosen nach Ovid op. 49
1. Pan
5. Narcissus
6. Arethusa

Kingston Chan, Oboe

Antonín Reicha (1770-1836)

Quartett für vier Flöten D-Dur op. 12

1. Allegro
2. Andante
3. Minuetto
4. Finale

Fedor Kalashnov, Flöte
Khoi Dinh, Flöte
Louis Daniel Spies, Flöte
Gaja Bašič, Flöte

PAUSE

Carl Nielsen (1865-1931)

Bläserquintett op. 43

1. Allegro ben moderato
2. Menuet - Trio
3. Präludium - Tema con variazioni

Kathrin Waldner, Flöte
Viktorija Razdevšek, Oboe
Bence Bubreg, Klarinette
Hanna Arold, Horn
Ido Diga, Fagott

Richard Strauss (1864-1949)

Serenade Es-Dur op. 7

Andante

Sofia Rzaeva, Flöte

Seoyeong Yoon, Flöte

Nicky Schmidli, Oboe

Kingston Chan, Oboe

Jaemin Lee, Klarinette

Omri Rogel, Klarinette

Lena Pfeffer, Horn

Marceau Mesplé, Horn

Sebastian Grotelüschen, Horn

Hanna Arold, Horn

Akari Kagoshima, Fagott

Levente Bubreg, Fagott

Ido Diga, Kontrafagott
