



Reichenau, Literatursalon Schloss Wartholz

# Work in Progress aus den Meisterkursen Klavier und Klavierduo

**isaFestival 2021 „unlimited“**

**Donnerstag, 19. August, 19.30 Uhr**

**Univ.-Prof. Dr. h.c. Johannes Meissl**

Vizerektor für Internationales und Kunst der mdw

Künstlerischer Leiter der isa

---

---

## **PROGRAMM**

**Joseph Haydn (1732–1809)**

Sonate für Klavier h-Moll Hob. XVI:32

1. Allegro moderato
2. Minuet
3. Finale. Presto

**Anthony Ratinov, Klavier**

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–91)**

Sonate für Klavier a-Moll KV 310

1. Allegro maestoso

**Mihaela Manea, Klavier**

**Joseph Haydn (1732–1809)**

Sonate für Klavier D-Dur Hob. XVI:19

2. Andante
3. Finale. Allegro Assai

**Eric Lu, Klavier**

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

Sonate für Klavier Nr. 9 E-Dur op. 14 Nr. 1

2. Allegretto

3. Rondo. Allegro Comodo

**Jana Rambouskova, Klavier**

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

Sonate für Klavier Nr. 16 G-Dur op. 31 Nr. 1

2. Adagio grazioso

3. Rondo. Allegretto

**Salome Jordania, Klavier**

**Franz Schubert (1797–1828)**

Allegro in a-Moll (*Lebensstürme*), D 947

**Piano Duo Atmospheres**

Aleksandra Dicheva, Klavier

Mila Mihova, Klavier

**Maurice Ravel (1875–1937)**

Rapsodie espagnole für Klavier zu vier Händen

1. Prélude à la nuit
2. Malagueña
3. Habanera
4. Feria

**Boidi Piano Duo**

Luciano Boidi, Klavier

Daniele Boidi, Klavier

**Max Reger (1873–1916)**

Cinq Pièces Pittoresques op. 34

1. Allegretto con moto
2. Prestissimo
3. Vivace assai
4. Andantino (con moto) – Più Presto
5. Con moto (vivace)

**Igor Strawinsky (1882–1971)**

Petruschka (für Klavier zu vier Händen)

Szene I

**Piano Duo Kalábová & Gugg**

Tereza Kalábová, Klavier

Johannes Gugg, Klavier

---

## **Anthony Ratinov**

Klavier / geboren 1997 in den USA / Studium an der Yale School of Music, New Haven bei Boris Berman / Meisterkurse u. a. bei Boris Slutsky, Roberto Prosseda, Ian Jones, Yejin Gil, Augustin Hadelich, Gottlieb Wallisch, Riccardo Cecchetti, Mikhail Voskresensky, Marian Hahn / 1. Preisträger u. a. der 2021 Canada International Artists Piano Competition, Gewinner des Klavierpreises der isa19, des Wrexham Prize in Music des Yale Department of Music und Award for Excellence in the Arts, presented by the National Society of Arts and Letters / Stipendiat des Evelyn Bonar Storrs Piano Stipendiums und der R. J. R. Cohen Fellowship for Musical Performance Studies / Teilnahme am Perlman Music Program, Keshet Eilon und Music to Save Humanity

## **Mihaela Manea**

Klavier / geboren 1996 in Rumänien / Studium an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Stefan Arnold / Meisterkurse bei Robert Levin, Angela Hewitt, Heinz Medjimorec, Michail Markov, Rolf-Dieter Arens, Cordelia Höfer-Teutsch / Preisträgerin der International Piano Competition for Young Musicians in Enschede (Niederlande), Transylvanian International Piano Competition, Carl Filtsch International Piano Competition / Stipendiatin u. a. der Wolfgang Boesch Stiftung, Wiener Beethoven Gesellschaft und Dr. Martha Sobotka-Charlotte Janeczek-Stiftung / Konzerte u. a. im Musikverein Wien, Wiener Konzerthaus, MuTh, Romanian Athenaeum und Arke Zaal Enschede (Niederlande)

## **Eric Lu**

Klavier / geboren 2000 in der Schweiz / Bachelorstudium an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ in Leipzig bei Christian A. Pohl / Meisterkurse u. a. bei Paul Badura-Skoda, Klaus Hellwig und Pavel Gililov / 1. Preis im Schweizer Steinway Klavierwettbewerb in Zürich / solistische Auftritte u. a. im Yehudi Menuhin Forum Bern, Kultur Casino Bern und in der Tonhalle Zürich

## **Jana Rambouskova**

Klavier / geboren 1994 in Tschechien / Studium bei Ivo Kahánek an der Musik und Tanz Fakultät der Akademie für darstellende Kunst (HAMU) in Prag / Teilnahme an Meisterkursen in Österreich, Tschechien und Spanien / Korrepetitorin von Sänger\*innen, außerdem aktiv als Musikvermittlerin und Erfahrungen als Musikerin in Melodramen

## **Salome Jordania**

Klavier / geboren 1996 in Georgien / Bachelorstudium an der Juilliard School bei Boris Berman / Meisterkurse u. a. bei Ronan O’Hora, Robert Levin, Eliso Virsaladze, Emanuel Krasovsky, Jeremy Denk, Robert McDonald, Boris Slutsky, Wei-Yi Yang, Dmitri Bashkirov / 1. Preis u. a. bei der Tbilisi International Piano Competition und Sonderpreis Ernennung zur Kulturbotschafterin Georgiens, Preisträgerin der Eastern Concerto Competition, New London (USA) / Charles Miller Prize der Yale School of Music, Stipendien der Juilliard School / Teilnahme an Festivals wie New York International Keyboard Institute and Festival (USA), Virtuoso & Belcanto Festival in Lucca (Italien) / Solokonzerte u. a. mit dem Tbilisi Symphony orchestra und dem Sinfonieorchester Collegium musicum Potsdam

## **Piano Duo Atmospheres**

gegründet 2017 in Bulgarien / Debütkonzert im Rahmen des International Festival of Contemporary Piano Music ppIANISSIMO / Unterricht und Meisterkurse bei Plamena Mangova, Tomislav Baynov, Maya Rajkovic, Klavierduo Silver-Garburg, Avedis Kouyoumdjian, Alan Fraser / Teilnahme an isa19 und isaDigital 2020 / 1. Preisträgerinnen der JSFest International Music Competition (Finnland) und Danubia Talents International Music Competition (Ungarn), 2. Preis in der Academic Chamber Music Competition der Nationalen Musikakademie „Prof. P. Vladigerov“ in Sofia

## **Boidi Piano Duo**

Italien / Abschluss der Studien Klavier Solo und Kammermusik am Konservatorium „A. Casella“ in LAquila mit Auszeichnung / 2018 Gewinner des Premio Excellentissimus, erste Preisträger in den Kategorien Klavierduo und Kammermusik bei mehr als 20 Wettbewerben in Österreich, Kroatien, Estland, Finnland, Griechenland, Italien, Portugal, Rumänien, Serbien, der Schweiz und Ungarn / Sonderpreis der Jury bei Elite Musicians 2021 (Iași), der 17. Belgrad International Competition Davorin Jenko 2020, International Competition of Young Musicians 2021 (Zagreb) / Einladungen zu Auftritten, unter anderem im Tel Aviv Museum of Arts, beim Festival Wakacje z Muzyka (Polen), in der Casa de Kamna (Slowenien), der Fondazione La Società dei Concerti (Mailand), im Oratorio del Gonfalone (Rom), Diana Theater (Neapel) und beim Portogruaro International Music Festival (Venedig)

## **Piano Duo Kalábová & Gugg**

gegründet 2012 / Klavierstudium bei Ayami Ikeba und Klavierduostudium bei Sivan Silver und Gil Garburg an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz (KUG) / 1. Preis beim Internationalen Klavierwettbewerb „Music and Earth“ in Sofia, 2. Preis beim Internationalen Klavierwettbewerb in Rom, 1. Preis bei der Vlastimil Lejsek Piano Competition in Brno, Silberner Preis beim Martha Debelli Stipendienwettbewerb an der KUG, 3. Preis bei der International Schubert Piano Duo Competition in Jeseník, 1. Preis bei der International Duo Competition Suzana Szörenyi in Bukarest

---