

Isa Festival

26. INTERNATIONALE SOMMERAKADEMIE
10.-28. AUGUST 2016

Isa
16

BADEN
FEISTRITZ
GLOGGNITZ
MARIA SCHUTZ
MÜRZZUSCHLAG
NEUNKIRCHEN
PAYERBACH
RAACH AM HOCHGEBIRGE
REICHENAU AN DER RAX
SCHLÖGLMÜHL
SEMMERING
WIEN
WIENER NEUSTADT

DRAMA

© Lukas Beck

mw
universität
für musik und
darstellende
kunst wien

ÜBERSICHT



DRAMA – im alltäglichen Sprachgebrauch meint man damit meist turbulente, bestürzende oder gar tragische Ereignisse, von „Familiendrama“ bis „Flüchtlingsdrama“ etc. Bei der isa16, der 26. Ausgabe der Internationalen Sommerakademie der mdw, dreht sich alles um das Prinzip des Dramatischen in der Musik. Wie sich Handlung und „Story“ aus der Spannung von Stimme und Gegenstimme (Protagonist und Antagonist) heraus entwickeln, das ist Drama! Natürlich denken wir zu Recht sofort an die Oper: Das „dramma per musica“ ist Inbegriff des dramatischen Prinzips in der Musik.

isaOperaVienna zeigt „Don Giovanni“ im Schlosstheater Schönbrunn, und für die TeilnehmerInnen des Gesangkurses liegt ein besonderer Schwerpunkt auf der szenischen Arbeit.

In den Kursen und Workshops von **isaMasterClass** wollen wir aber auch den unterschiedlichen Aspekten von dramatischer Interaktion in der Instrumentalmusik nachspüren: Wie viel davon finden wir in der Anordnung der einzelnen Stimmen eines Instrumentalwerkes, und wie sieht die Wechselbeziehung zwischen musikalischer Gestalt und „dramatischer“ Darstellung aus?

isaScience wird die Wurzeln des Dramatischen in Kult und Ritus aus musikhistorischer, ethnomusikologischer und soziologischer Sicht freizulegen versuchen. Wie haben sich im Laufe der Zeit Instrumentalmusik und Gesang im Zusammenhang mit „Darstellung“ im weitesten Sinne entwickelt?

In einer intensivierten Kooperation mit „Thalhof – der Salon5 an der Rax“ bereiten wir ein Format aus Musik und Schauspiel vor, das weder Musiktheater noch Theatermusik sein wird, sondern aus dem Prinzip des Dramatischen heraus eine spannende und innovative Interaktionsform entwickelt.

Wir sind wieder gespannt darauf, wie die Studierenden der Filmakademie Wien in ihren Kurzfilmen mit dem Thema umgehen, und durchaus dramatisch sollte auch die Kooperation mit dem Erasmus-Projekt „New Audiences Innovative Practice“ werden.

Das **isaFestival** bietet in den über 40 Konzerten den besten TeilnehmerInnen die Gelegenheit, das Publikum zu begeistern. Mit Open Chamber Music bringt das isaFestival wieder internationale Prominenz und angehende Stars gemeinsam auf die Bühnen der Schlösser, Kirchen und Säle der Region vom Semmering bis Wien. Mit einer ganzen Reihe von groß besetzten Kammermusikwerken von Schubert und Mendelssohn bis Brahms, Weber und Rheinberger ist für Dramatik gesorgt.

Ich freue mich auf viele spannende Begegnungen und eine an- und aufregende isa16!



Univ.-Prof. Dr. h.c. Johannes Meissl
Künstlerischer Leiter der isa



VORWORT



Zum 26. Mal wird durch die Internationale Sommerakademie (isa) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Studierenden aus der ganzen Welt die Möglichkeit geboten, ihr Können und Wissen mit national und international renommierten Künstlerinnen und Künstlern sowie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern zu erweitern, sich mit Studierenden weltweit zu vergleichen und ein Netzwerk aufzubauen, das für eine weitere Karriereentwicklung von Bedeutung sein kann.

Dieses Jahr widmet sich die isa dem großen Thema „Drama“. Aus den verschiedensten Blickwinkeln instrumentaler und gesanglicher Auseinandersetzung wird intensiv zu diesem Thema in sommerlicher Atmosphäre geforscht, unterrichtet und konzertiert.

Ich freue mich auf die zahlreichen hervorragenden Veranstaltungen und wünsche auch im Namen des gesamten Rektorates allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern sowie den Dozentinnen und Dozenten der isa einen erfolgreichen Sommer 2016!

Ulrike Sych

Mag.^a Ulrike Sych

Rektorin der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIKALISCHE KOSTBARKEITEN VON BESONDERER QUALITÄT

Stifte, Burgen, Schlösser und zeitgenössische Architektur inmitten Niederösterreichs nährnder Kulturlandschaft erweisen sich das ganze Jahr als unverwechselbare Kulissen für klassische Musik von höchster Qualität. Im Sommer garantieren dabei aber stets nicht nur unzählige Konzerte Hörgenuss auf hohem Niveau, sondern auch zahlreiche Sommercamps, Akademien und Meisterkurse, die dank hochkarätiger Lehrerinnen und Lehrer entscheidend zur musikalischen Weiterentwicklung junger Musikstudierender beitragen.

Die am meisten internationale Kombination aus Musikfestival und Weiterbildung ist dabei zweifelsohne die isa, die 1991 mit einem Sommercamp für 13 junge Musiker der Wiener Musikuniversität begonnen hat und sich in einem Vierteljahrhundert nicht nur zu einem spartenübergreifenden Projekt mit Workshops, Wettbewerben, wissenschaftlichen Symposien und musikalischen Produktionen, sondern auch zu einem der herausragendsten Festivals des blau-gelben Klanguniversums entwickelt hat, das in über 40 Konzerten große internationale Namen und aufgehende Sterne des Musikhimmels in der Region zwischen dem Semmering und der Bundeshauptstadt vereint.

Als Landeshauptmann von Niederösterreich bin ich sehr dankbar für diese jahrzehntelange Treue der isa zu unserem Bundesland, die als eines der Prunkstücke in der Perlenkette des niederösterreichischen Kulturkalenders unsere Musiklandschaft extrem bereichert. Niederösterreich wird heute dementsprechend als innovative, offene und moderne Region wahrgenommen. Das ist ein großes Kompliment für die von einer konsequenten und zielstrebigten Förderung seitens des Landes begleitete Arbeit so vieler Einzelpersonlichkeiten und Initiativen im Bereich Kunst und Kultur.

Der isa16 unter dem Motto „Drama“ und allen teilnehmenden Musikerinnen und Musikern wünsche ich viel Erfolg und gutes Gelingen und dem Publikum viele dramatisch schöne Begegnungen mit erlesenen musikalischen Kostbarkeiten.



Dr. Erwin Pröll
Landeshauptmann von Niederösterreich

VORWORT





Kontakt & Information

isa – Internationale Sommerakademie der mdw –
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

T +43-1-71155-5110

isa-festival@mdw.ac.at

www.isa-music.org

 **isafestival**

 **isamusic.org**

Impressum

Herausgeber, Verleger und Medieninhaber

isa – Internationale Sommerakademie der mdw –
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, www.isa-music.org

Für den Inhalt verantwortlich Johannes Meissl

Redaktion Monika Mistlbachner, Stephan Polzer

Lektorat Katharina Krones

Grafische Gestaltung Martin Renner

Druck Offset3000

Stand der Information 24. Mai 2016

Programmänderungen auf www.isa-music.org

08 TAG FÜR TAG DURCH DAS isaFESTIVAL

43 VERANSTALTUNGSORTE

- 44 Baden
- 45 Feistritz
- 46 Gloggnitz
- 47 Maria Schutz
- 48 Mürzzuschlag
- 49 Neunkirchen
- 50 Payerbach, Schlöglmühl
- 51 Raach am Hochgebirge
- 52 Reichenau an der Rax
- 56 Semmering
- 57 Wien
- 58 Wiener Neustadt

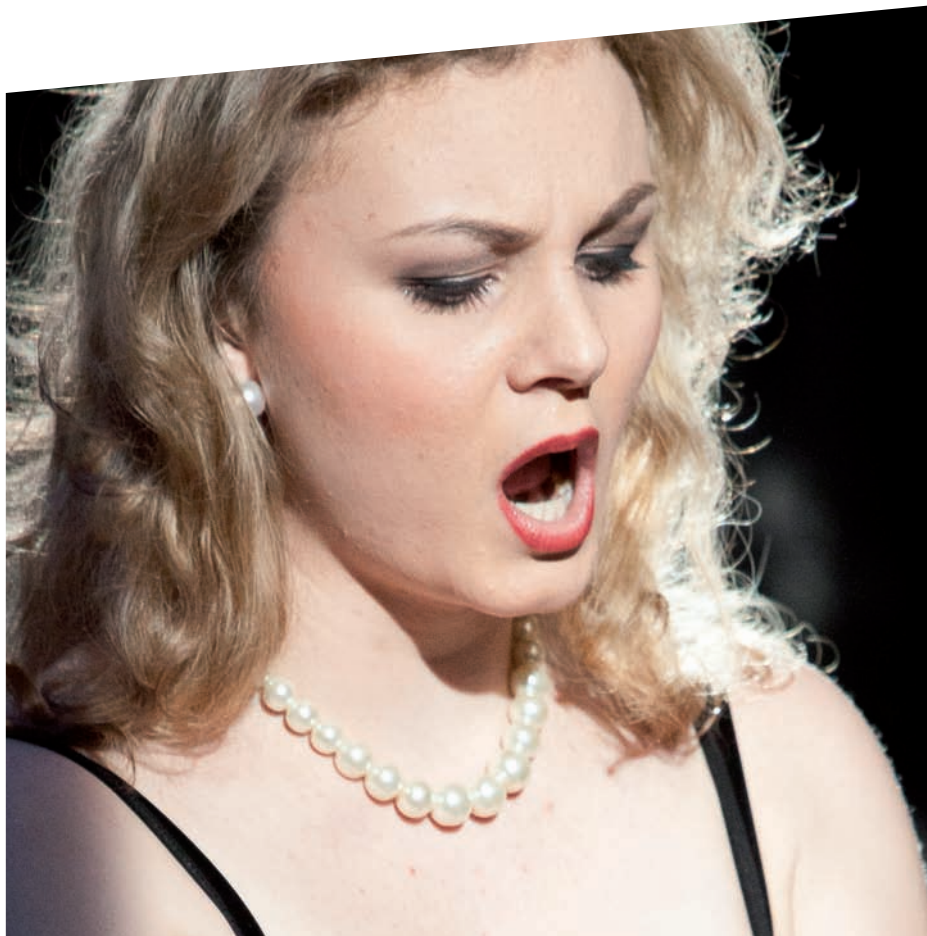
60 KALENDARIUM

- 64 Finanzsponsoren
- 65 Kooperationspartner
- 67 Team



Tickets unter www.oeticket.com
in allen oeticket VVK-Stellen und
telefonisch unter 01/96 0 96.





Mittwoch, 10. August, 19.30 Uhr
Wien, Neue Studiobühne der mdw

ABSCHLUSSKONZERT DES WORKSHOPS „AUDITIONING“ DER OTTO EDELMANN SOCIETY

Lehrende
Peter Edelmann
Niels Muus
Sylvia Saavedra-Edelmann
Gloria Sattél

isa Opera
Vienna

**FREIE
SPENDE**

Samstag, 13. August, 19.30 Uhr
Wien, Schlosstheater Schönbrunn

KONZERT DER MEISTERKURSE FÜR GESANG

isa Opera
Vienna

Sonntag, 14. August, 11.00 Uhr
Reichenau, Schloss Rothschild

ERÖFFNUNGSMATINEE

**Dramatisch und virtuos –
instrumental und vokal**

Sharon Bezaly Flöte

Gábor Csalog Klavier

Peter Edelmann Bariton

Prominente Lehrende und
ausgewählte Studierende der isa16

€ 24 VVK / 29 AK

Sharon Bezaly



Gábor Csalog



Peter Edelmann



Sonntag, 14. August, 19.30 Uhr
Semmering, Grand Hotel Panhans

ERÖFFNUNGSSOIREE

mit prominenten Lehrenden
und Studierenden der isa16
Werke von Brahms, Bottesini u. a.

Gilad Karni Viola

Anna Keiserman Klavier

Giovanni Bottesini

Grand Duo Concertant für Kontrabass,
Violine und Klavier (Bearbeitung)

Johannes Brahms

Sonate für Viola und Klavier Es-Dur, op. 120 Nr. 2
u. a.

in Kooperation mit dem
Kultur.Sommer.Semmering



€ 18 VVK / 22 AK

Gilad Karni



Anna Keiserman



KONZERTE DER MEISTERKURSE FÜR GESANG

isa Opera
Vienna

Sonntag, 14. August, 19.30 Uhr
Wien, Schlosstheater Schönbrunn

Montag, 15. August, 19.30 Uhr
Wien, Schlosstheater Schönbrunn

Dienstag, 16. August, 18.00 Uhr
Wien, Neue Studiobühne der mdw

**FINALPRÄSENTATION
DES MEISTERKURSES
FÜR OPERNDARSTELLUNG**

**FREIE
SPENDE**



Montag, 15. August, 19.30 Uhr
Reichenau, Schloss Reichenau

ERÖFFNUNGSFEST WELCOME TO isa16

Reflexionen zum Jahresthema „Drama“
Kurzfilm, Musik
anschließend Clubbing

Keynote: **Dieter Berner**
Film- und Theaterregisseur,
Schauspieler und Drehbuchautor

Eintritt frei



Dieter Berner





Dienstag, 16. August, 19.30 Uhr
Baden, Beethovenhaus

BEETHOVEN@HOME

Studierende der isa16 mit Kammermusik
von Beethoven u. a.

€ 10 VVK / 14 AK

Mittwoch, 17. August, 19.30 Uhr
Schlöglmühl, Johannes Nepomuk Kirche

SEELENKLÄNGE

Die BläserInnen der isa in der Fabrikkirche,
vorgestellt von Gottfried J. Pokorny

Freie Spende

Mittwoch, 17. August, 20.00 Uhr
Mürzzuschlag, Großer Stadtsaal

SOMMER CLASSIX

Aimez-vous Brahms?

Gilad Karni Viola

Anna Keiserman Klavier

und ausgewählte Studierende der isa16

Meisterbratscher Gilad Karni präsentiert eines der schönsten Stücke des Mürzzuschlager Sommergastes in einer ungewöhnlichen Fassung.

Johannes Brahms

Trio op. 114 in der Fassung für
Viola, Violoncello und Klavier
u. a.

Freie Spende

Gilad Karni



Anna Keiserman



OPEN CHAMBER MUSIC

Donnerstag, 18. August, 18.00 Uhr
Burg Feistritz, Rittersaal

OPEN CHAMBER MUSIC

Kammermusik mit prominenten Lehrenden
und ausgewählten Nachwuchstalenten

BRIDGES – EUROPÄISCHE ROMANTIK

Werke von Frank Bridge u. a.

Dora Schwarzberg Violine
Anna Dzialak-Savytska Violine
Nora Romanoff Viola
Romain Garioud Violoncello
Dasha Moroz Klavier

Markus Schirmer Klavier
und ausgewählte Studierende der isa16

Frank Bridge
Klavierquintett
Antonín Dvořák
Klavierquartett Es-Dur, op. 87
u. a.

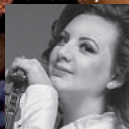
€ 24 VVK / 29 AK



Dora Schwarzberg



Anna Dzialak-Savytska



Nora Romanoff



Romain Garioud



Dasha Moroz



Markus Schirmer



WORK IN PROGRESS – AUS DEN MEISTERKURSEN

FREIE
SPENDE

Freitag, 19. August, 19.30 Uhr
Semmering, Grand Hotel Panhans

STREICHERINNEN

in Kooperation mit dem Kultur.Sommer.Semmering



Freitag, 19. August, 19.30 Uhr
Reichenau, Hotel Marienhof

KLAVIER

Freitag, 19. August, 19.30 Uhr
Reichenau, Schloss Reichenau

KAMMERMUSIK

Freitag, 19. August, 19.30 Uhr
Raach am Hochgebirge, Pfarrkirche und Seminarzentrum

BLÄSERINNEN



Samstag, 20. August, 16.00 Uhr
Payerbach, Pavillon

KUNST UND KAFFEE
BläserInnen der isa –
Beschwingt und vergnüglich

Sergej Prokofieff
Romeo und Julia
Bläuersuite für Oktett
(Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann)

Mit dem Hit unter den Shakespeare-Vertonungen
in einer Fassung für Bläseroktett als brillanter
und unterhaltsamer Beitrag zum Jahresthema
„Drama“ ehrt die isa16 den größten Dramatiker
aller Zeiten, William Shakespeare (1564–1616).

Freie Spende

Samstag, 20. August, 16.00 Uhr
Semmering, Grand Hotel Panhans

HIGHLIGHTS

**Die besten jungen InterpretInnen der isa16
aus allen Instrumentalmeisterkursen**

(SolostreicherInnen, SolobläserInnen,
Kammermusik und Klavier)

*in Kooperation mit dem
Kultur.Sommer.Semmering*



€ 18 VVK / 22 AK





Samstag, 20. August, 19.00 Uhr
Wien, Schlosstheater Schönbrunn

FINALRUNDE DER 4TH INTERNATIONAL OTTO EDELMANN SINGING COMPETITION – VIENNA

Der internationale Gesangswettbewerb
Otto Edelmann Singing Competition – Vienna
findet im August 2016 zum vierten Mal in Wien
am Institut für Gesang und Musiktheater der
mdw – Universität für Musik und darstellende
Kunst Wien statt. Dieser Wettbewerb richtet
sich an junge Sängerinnen und Sänger aus aller
Welt mit besonderer Begabung und Ausbildung
für den Bereich Opern- und Operettengesang.

Eintritt frei





Samstag, 20. August, 20.00 Uhr
Reichenau, Schloss Reichenau

HYUNG-KI JOO GOES isa
Der Weltstar der Musical Comedy
mit den isa-Studierenden
Abschlusskonzert des Workshops

Im Normalfall müssen MusikerInnen auf der Bühne nicht sprechen, schauspielerisch agieren oder perfekt getimte komische Einlagen liefern. Es gibt aber Ausnahmen: Hyung-ki Joo inspiriert die MusikerInnen dazu, das Kind in ihnen spielen und Teil ihres Musizierens werden zu lassen. Erfolgreiche Projekte mit internationalen Spitzenorchestern und Studierenden haben bewiesen, dass er der oft recht humorlosen Welt der klassischen Musik sehr fröhliche und menschliche Noten zu geben vermag!

€ 10 VVK / 15 AK

Im Anschluss, ca. 21.30 Uhr
Party mit DJ SuperMarks



Sonntag, 21. August, 10.00 Uhr
Reichenau, Pfarrkirche

SCHUBERTS DEUTSCHE MESSE
mit den BläserInnen der isa16

Festliche Kirchenmusik im Rahmen der Liturgie des katholischen Gottesdienstes: Franz Schuberts bekanntes Spätwerk, die Deutsche Messe D 872, in der Fassung für Blasorchester.

Gottfried Johannes Pokorny
Musikalische Leitung

Eintritt frei



Gottfried Johannes Pokorny

Sonntag, 21. August, 11.00 Uhr
Reichenau, Schloss Rothschild

A TRIBUTE TO HILDA HERNÁDI

25 Jahre ohne Unterbrechung am Podium der isa und in der Arbeit mit unseren Studierenden.

Matinee mit prominenten Lehrenden der isa16 und ausgewählten Nachwuchstalenten

Johannes Meissl Violine
Jan Talich Violine
Nora Romanoff Viola
Romain Garioud Violoncello
Petr Prause Violoncello
Richard Galler Fagott
Hilda Hernádi Klavier
Avedis Kouyoumdjian Klavier



Felix Mendelssohn Bartholdy Sextett D-Dur, op. 110
Maurice Ravel Klaviertrio a-Moll
Georges Onslow Nonett a-Moll, op. 77
u. a.

€ 24 VVK / 29 AK

Hilda Hernádi



Johannes Meissl



Jan Talich



Nora Romanoff



Romain Garioud



Petr Prause



Richard Galler



Avedis Kouyoumdjian



Sonntag, 21. August, 19.30 Uhr
Reichenau, Thalhof

Performance: Schauspiel und Musik
DIE BRAUT ODER MODERNE FRAUEN

Mit Texten von Arthur Schnitzler und Elfriede Jelinek
Jens Bluhm Regie

Podiumsgespräch: 18.00 Uhr

Anna Maria Krassnigg Max Reinhardt Seminar
Johannes Meissl Künstlerischer Leiter der isa
Harald Haslmayr Kunstuniversität Graz
Evelyne Polt-Heinzl Literaturhaus Wien

Thalhof Quartett:

Soo-Hyun Park Violine
Nadia Kalmykova Violine
Joachim Kelber Viola
Mislav Brajkovic Violoncello

*In Kooperation mit
Thalhof – Der Salon5
an der Rax, dem
Max Reinhardt Seminar
und dem Joseph Haydn
Institut der mdw.*

Sal5
...ist gibt es nicht!

ISA
MAX REINHARDT SEMINAR

Joseph Haydn
Institut für Kammermusik
der Musikuniversität Wien

Der diesjährige Themenschwerpunkt „Drama“ trägt in besonderem Maße der Verbindung von Musik und Theater Rechnung. Die Produktion wird einmal mehr die These veranschaulichen, dass die Addition von Musik und Theater nicht zwangsläufig „Oper“ ergibt, sondern auch vielfältige, neue Formen von Musiktheater. Das Max Reinhardt Seminar stellt Schauspiel- und Regiestudierende, das Joseph Haydn Institut stellt das ko-agierende Live-Musikensemble. Dieses Musiktheaterprojekt widmet sich interkreativ (Literatur/Schauspiel/Kammermusik) dem Drama von „Gut“ und „Böse“. „Die Braut oder Moderne Frauen“ verbindet Szenen aus Elfriede Jelineks „Krankheit oder moderne Frauen“ mit Schnitzlers Novelle „Die Braut“ sowie strukturell dramatischen Werken zeitgenössischer und klassischer Kammermusik.

Kategorie 1: € 44 VVK / 48 AK

Kategorie 2: € 34 VVK / 38 AK

U25-Ticket: € 2,50

Weitere Termine:
18., 19. und 20. August

Montag, 22. August, 20.30 Uhr
Reichenau, Thalhof

PRÄSENTATION DER KURZFILME VON STUDIERENDEN DER FILMAKADEMIE WIEN ZUM JAHRESTHEMA „DRAMA“

Einführung: 19.00 Uhr

Einführung von **Claudia Walkensteiner-Preschl**
und Gespräche mit den Filmteams im Anschluss
an die Präsentation.

Die Nachwuchs-Talente der Oscar-gekrönten
Filmakademie Wien präsentieren ihre filmischen
Reflexionen auf das Thema „Drama“ im
kulturhistorisch anregenden Ambiente des
legendären Thalhofs.

*In Kooperation mit
Thalhof – Der Salon5 an der Rax
und der Filmakademie Wien*



€ 8 VVK und AK
U25-Ticket: € 2,50

ORCHESTERKONZERT

Montag, 22. August, 19.30 Uhr
Baden, Congress Casino, Festsaal

ORF NÖ BENEFIZKONZERT FÜR „LICHT INS DUNKEL“

mdw Chamber Orchestra, SolistInnen der isa16
Vladimir Kiradjiev Musikalische Leitung

Carl Maria von Weber

Ouvertüre zu „Der Freischütz“

Alberto Ginastera

„Estancia“ Ballett-Suite, op. 8a

Maurice Ravel

„Tzigane“ Rhapsodie für Violine und Orchester

Felix Mendelssohn Bartholdy

Scherzo aus „Ein Sommernachtstraum“

und Auszüge aus

Antonín Dvořák

Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll, op. 104

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert für Horn und Orchester Nr. 3, KV 417

Aaron Copland

Konzert für Klarinette und Orchester

Felix Mendelssohn Bartholdy

Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 25

Joseph Haydn

Konzert für Oboe und Orchester C-Dur, Hob VIIg:C1

€ 24 VVK / 29 AK



Dienstag, 23. August, 19.30 Uhr
Mürzzuschlag, Brahms-Museum

BRAHMS@HOME

Werke von Brahms, Schostakowitsch u. a.

Tanja Becker-Bender Violine

Dora Schwarzberg Violine

Boris Berman Klavier

Dasha Moroz Klavier

Péter Nagy Klavier

und ausgewählte Studierende der isa16

Johannes Brahms

Drei Intermezzi für Klavier, op. 117

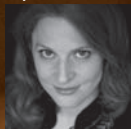
Dimitri Schostakowitsch

Klaviertrio e-Moll, op. 67

u. a.

€ 19 VVK / 25 AK

Tanja Becker-Bender



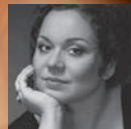
Dora Schwarzberg



Boris Berman



Dasha Moroz



Péter Nagy



OPEN CHAMBER MUSIC

Dienstag, 23. August, 19.30 Uhr
Neunkirchen, Evangelische Pfarrkirche

OPEN CHAMBER MUSIC Kammermusik mit Lehrenden und ausgewählten Nachwuchstalenten

Vida Vujic Violoncello
und ausgewählte Studierende der isa16

Johannes Brahms
Streichsextett G-Dur, op. 36
u. a.

€ 10 VVK / 14 AK



Vida Vujic





Mittwoch, 24. August, 19.30 Uhr
isaCHALLENGE

**FREIE
SPENDE**

Semmering, Grand Hotel Panhans

STREICHERINNEN

Wettbewerb der jungen VirtuosenInnen

*in Kooperation mit dem
Kultur.Sommer.Semmering*



Reichenau, Hotel Marienhof

KLAVIER

Wer holt sich den Klavierpreis der isa16?

Payerbach, Ghega Halle

BLÄSERINNEN

**Die besten SolistInnen und Ensembles
der Bläserkurse im Wettbewerb**

Reichenau, Schloss Reichenau

KAMMERMUSIK

**Die besten Ensembles
der isa16 im Wettbewerb**

KIRCHENKONZERT

Donnerstag, 25. August, 19.30 Uhr
Maria Schutz, Wallfahrtskirche

BAROCK, KLASSIK UND ROMANTIK
interpretiert von den KammermusikerInnen
und SolistInnen der isa16

Kammermusik und Solistisches im geistlichen
Ambiente der Wallfahrtskirche Maria Schutz.

Freie Spende



Donnerstag, 25. August, 19.30 Uhr
Wiener Neustadt, Stadtmuseum

VOM PALAZZO ZUR TAVERNE

Barocke Arien und italienische Volksweisen
unter der künstlerischen Leitung von Stefano
Bagliano und eine „Insalata drammatica mista“.

Im Anschluss servieren wir „Trotta drammatica“, Schuberts berühmte „Forelle“, mit Hagai und Naomi Shaham sowie TeilnehmerInnen der isa16.

Stefano Bagliano Blockflöte

Federico Marincola Gesang und Barockgitarre

Leonardo Massa Violoncello und Calascione

Hagai Shaham Violine

Naomi Shaham Kontrabass

Julia Gurvitch Klavier

und ausgewählte Studierende der isa16

Kammermusik von Johannes Brahms,
Franz Schubert u. a.

Franz Schubert

Forellenquintett A-Dur, D 667
u. a.

€ 10 VVK / 15 AK

Stefano Bagliano

Hagai Shaham



Julia Gurvitch



Donnerstag, 25. August, 19.30 Uhr
Wien, Arnold Schönberg Center

SCHÖNBERG PLUS

Werke von Arnold Schönberg, Yann Robin,
Elis Vesik u. a. mit dem Ensemble Fractales
sowie Lehrenden und Studierenden der isa16.

Jean-Bernard Matter Künstlerische Leitung
Ensemble Fractales

DozentInnen und ProfessorInnen

Tana String Quartet Streichinstrumente

Michael Schmid Flöte

Olivier Vivarès Klarinette

Florian Müller Klavier

€ 14 VVK und AK

Tana String Quartet



Michael Schmid



Jean-Bernard Matter



Olivier Vivarès



Florian Müller



7TH INTERNATIONAL
JOSEPH HAYDN CHAMBER
MUSIC COMPETITION VIENNA

PREISTRÄGERKONZERT
MIT FEIERLICHER
PREISVERLEIHUNG

Donnerstag, 2. März 2017
18.30 Uhr

MuTh
(Konzertsaal der Wiener Sängerknaben)
Am Augartenspitzz 1
1020 Wien

Joseph Haydn
Department of Chamber Music
and Special Ensembles

PREISTRÄGERINNEN



© Stephan Pözer

Freitag, 26. August, 19.30 Uhr
Wien, ORF RadioKulturhaus

PREISTRÄGERINNEN-KONZERT isa16 **isa goes radio** **Eine Auswahl der besten jungen** **MusikerInnen im legendären Holzmeister-Saal**

Im Rahmen der isa gibt es alljährlich Auszeichnungen für herausragende Interpretationen von Werken der Wiener Klassik bis zur mitteleuropäischen Spätromantik.

Henkel CEE GmbH
Patronanz
Silbersponsor der isa16



€ 27 VVK und AK



© Ingo Pertramer

FEATURED BY ...

Freitag, 26. August, 19.30 Uhr
Reichenau, Schloss Reichenau

FEATURED BY
GOTTLIEB WALLISCH
Der weltweit erfolgreiche Pianist
und die TastenvirtuosInnen der isa16

€ 10 VVK / 15 AK



Gottlieb Wallisch



Freitag, 26. August, 19.30 Uhr
Gloggnitz, Stadtsaal

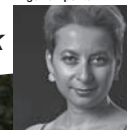
OPEN CHAMBER MUSIC UND FINALE DER KAMMERMUSIK

Evgenia Epshtein Violine
Carlo Colombo Fagott
und ausgewählte Studierende der isa16

Franz Lachner
Nonett F-Dur, op. 121
u. a.

€ 10 VVK / 15 AK

Evgenia Epshtein



Carlo Colombo



COFFEE CONCERT

COFFEE CONCERTS

Samstag, 27. August, 14.00 Uhr
Payerbach, Ghega Halle

BLÄSERSOLISTINNEN der isa16

Samstag, 27. August, 14.00 Uhr
Semmering, Grand Hotel Panhans

STREICHERSOLISTINNEN der isa16

in Kooperation mit dem
Kultur.Sommer.Semmering



**FREIE
SPENDE**



Samstag, 27. August, 16.00 Uhr
Reichenau, Schloss Reichenau



PREMIERE! **EIN(HEIM)MISCHEN 4**

**Uraufführungen und spannende Klänge der Gegenwart
mit Interventionen von NAIP**

Nachmittag der zeitgenössischen Musik mit den KomponistInnen
und InstrumentalistInnen der isa in Kooperation mit dem Projekt **NAIP**
(**New Audiences and Innovative Practice**)

Nie gehört – eben erst komponiert, jetzt schon auf der Bühne zu erleben:
TeilnehmerInnen der Workshops „Just composed!“ und „Zeitgenössische
Spieltechniken“ haben für diesen Reigen von Uraufführungen die im
Kompositionskurs der isa16 entstandenen Werke erarbeitet.
Wir sind gespannt auf überraschende Klangerlebnisse!

Jean-Bernard Matter Künstlerische Leitung

**Studierende aller Instrumentalklassen und
DozentInnen für zeitgenössische Musik**

Tana String Quartet Streichinstrumente

Michael Schmid Flöte

Olivier Vivarès Klarinette

Florian Müller Klavier

Freie Spende

Tana String Quartet



Michael Schmid



Jean-Bernard Matter



Olivier Vivarès



Florian Müller



Samstag, 27. August, 20.00 Uhr
Reichenau, Schloss Reichenau

OPEN CHAMBER MUSIC

**Große Kammermusik mit Prominenten
und ausgewählten Nachwuchstalenten**

Tanja Becker-Bender Violine

Miguel da Silva Viola

Josef Klusoň Viola

Claudio Bohórquez Violoncello

Vida Vujic Violoncello

François Benda Klarinette

Gottfried Johannes Pokorny Fagott

André Cazalet Horn

Avedis Kouyoumdjian Klavier

Péter Nagy Klavier

Gottlieb Wallisch Klavier

und ausgewählte Studierende der isa16

Wolfgang Amadeus Mozart

Klavierquartett g-Moll

Felix Mendelssohn Bartholdy

Oktett, op. 20

Richard Rössler

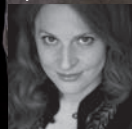
Sextett für Violine, Viola, Violoncello, Klarinette,
Horn und Klavier c-Moll, op. 16

Miroslav Weber

Septett E-Dur „Aus meinem Leben“

€ 18 VVK / 22 AK

Tanja Becker-Bender



Miguel da Silva



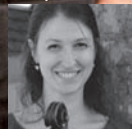
Josef Klusoň



Claudio Bohórquez



Vida Vujic



François Benda



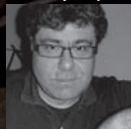
Gottfried Johannes
Pokorny



André Cazalet



Avedis Kouyoumdjian



Péter Nagy



Gottlieb Wallisch



Sonntag, 28. August, 11.00 Uhr
Gloggnitz, Schlosskirche Gloggnitz

OPEN CHAMBER MUSIC

**Kammermusik mit Prominenten
und ausgewählten Nachwuchstalenten**

Romantik pur im Hochzeitsschloss

Johannes Meissl Violine

Josef Klusoň Viola

Christoph Richter Violoncello

Christian Wetzel Oboe

Sharon Kam Klarinette

Carlo Colombo Fagott

Josef Niederhammer Kontrabass
und ausgewählte Studierende der isa16

Johannes Brahms

Sextett Nr. 1 B-Dur, op. 18

Josef Gabriel Rheinberger

Nonett, op. 139

€ 18 VVK / 22 AK

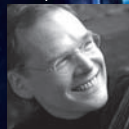
Johannes Meissl



Josef Klusoň



Christoph Richter



Christian Wetzel



Sharon Kam



Carlo Colombo



Josef Niederhammer



OUT OF THE BOX

Sonntag, 28. August, 16.00 Uhr
Wien, MuseumsQuartier

SUMMER, SOUNDS UND STUDIERENDE

**Virtuos und international –
ein Querschnitt der isa16.**

Es erwartet Sie eine spannende und
abwechslungsreiche Performance.

Durch das Programm führt **Johannes Meissl**,
künstlerischer Leiter der isa.

Eintritt frei



SOMMER- PAUSE IM MQ

MUSEUMSQUARTIER WIEN.
OFFEN FÜR ALLES.

MQ
MuseumsQuartier
Wien



So 28.08., 16h
isaFestival
zu Gast im MQ

KULTUR HAT VIELE GESICHTER.
WWW.MQW.AT/SOMMER
#MQSOMMER #OFFENFÜRALLES

Generalpartner des MQ



Gefördert von



Jean Tullien X 



NAIP – NEW AUDIENCES AND INNOVATIVE PRACTICE

Karrieren im Musikbetrieb sind flexibler und internationaler in ihren Anforderungen als je zuvor. Der European Master of Music „New Audiences and Innovative Practice“ (www.musicmaster.eu) wurde entwickelt, um diesen Anforderungen gerecht zu werden. Dieses Projekt ist eine Zusammenarbeit von Musikuniversitäten aus vier europäischen Ländern und weiteren Institutionen weltweit.

Performances von NAIP während der isa16

Konzept und Gesamtleitung: Dietmar Flosdorf und Renee Jonker

Sonntag, 21. August, 17.00 Uhr, Schloss Reichenau

ein(heim)mischen 1: „Es war sehr schön ...“ Wirtshausgeschichten und andere Märchen. MusikerInnen der ortsansässigen Blasmusikvereine spielen zusammen mit Studierenden (Blechbläserquintett). Leitung: Leonhard Paul

Mittwoch, 24. August, 17.00 Uhr, Kurpark Reichenau

ein(heim)mischen 2: „Lebensgeschichten“ – ein Konzert von, mit und für junge und erfahrende Ohren. BürgerInnen aus der Region Payerbach-Reichenau zwischen 6 und 99 Jahren komponieren und präsentieren zusammen mit Studierenden ihre „Klingenden Lebensgeschichten“.

Freitag, 26. August, 16.00 Uhr, Reichenau

ein(heim)mischen 3: „Fluchtgeschichten“ – Künstlerische Interventionen der Studierenden zu geografischen und gesellschaftsrelevanten Themen der Region.

Samstag, 27. August, 16.00 Uhr, Schloss Reichenau

ein(heim)mischen 4: „Finale“ im Rahmen von „Premiere“
Uraufführungen zeitgenössischer Musik mit KomponistInnen und InstrumentalistInnen der isa in Kooperation mit dem Projekt NAIP (siehe auch Seite 37).

Weitere Termine nach Ankündigung

**EINTRITT
FREI**

VERANSTALTUNGS ORTE



Karten auch erhältlich bei den Spielorten

Congress Casino Baden

Kaiser-Franz-Ring 1, 2500 Baden

T +43-2252-44496-444

tickets.ccb@casinos.at

www.ccb.at

Beethovenhaus Baden

Rathausgasse 10, 2500 Baden

T +43-2252-25 44 88

willkommen@beethovenhaus-baden.at

www.beethovenhaus-baden.at

Beethovenhaus

Dienstag, 16. August, 19.30 Uhr

BEETHOVEN@HOME

Studierende der isa16 mit Kammermusik
von Beethoven u. a.

€ 10 VVK / 14 AK

Congress Casino, Festsaal

Montag, 22. August, 19.30 Uhr

**ORF NÖ BENEFIZKONZERT
FÜR „LICHT INS DUNKEL“**

mdw Chamber Orchestra, SolistInnen der isa16
Vladimir Kiradjiev Musikalische Leitung

€ 24 VVK / 29 AK

SPIELOORTE

BEETHOVENHAUS BADEN

Rathausgasse 10, 2500 Baden

CONGRESS CASINO BADEN

Kaiser Franz Ring 1, 2500 Baden

Burg Feistritz, Rittersaal
Donnerstag, 18. August, 18.00 Uhr
OPEN CHAMBER MUSIC

Kammermusik mit prominenten Lehrenden
und ausgewählten Nachwuchstalenten

€ 24 VVK / 29 AK

SPIELORT

BURG FEISTRITZ

2873 Feistritz am Wechsel





Stadtsaal

Freitag, 26. August, 19.30 Uhr

OPEN CHAMBER MUSIC

und Finale der Kammermusik

€ 10 VVK / 15 AK

Schlosskirche Gloggnitz

Sonntag, 28. August, 11.00 Uhr

OPEN CHAMBER MUSIC

Kammermusik mit Prominenten
und ausgewählten Nachwuchstalenten

€ 18 VVK / 22 AK

SPIELORTE

SCHLOSSKIRCHE GLOGGNITZ

Kirchensteig 3, 2640 Gloggnitz

STADTSAAL

Sparkassenplatz 5, 2640 Gloggnitz

Wallfahrtskirche

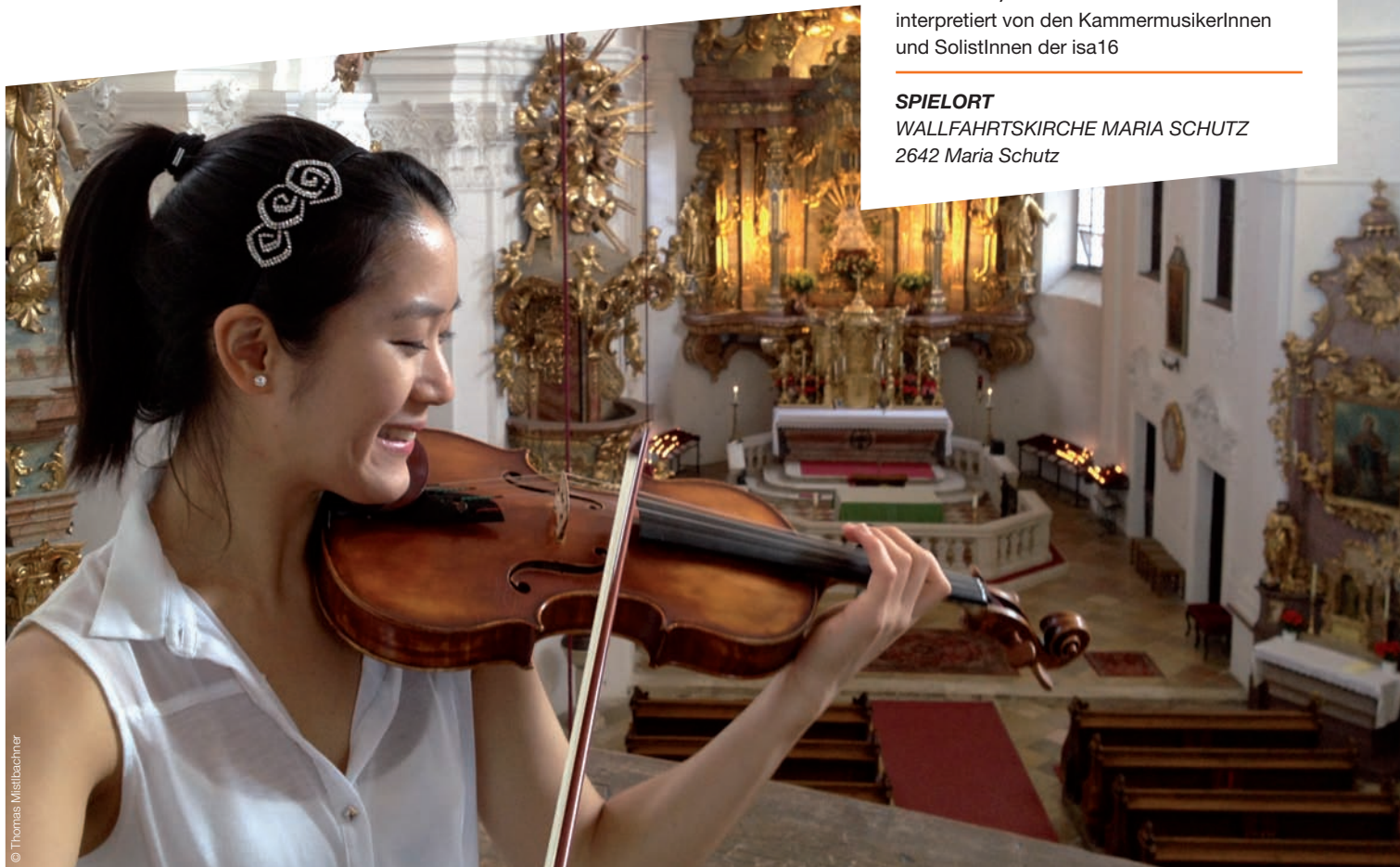
Donnerstag, 25. August, 19.30 Uhr

BAROCK, KLASSIK UND ROMANTIK

interpretiert von den KammermusikerInnen
und SolistInnen der isa16

SPIELORT

WALLFAHRTSKIRCHE MARIA SCHUTZ
2642 Maria Schutz





Großer Stadtsaal

Mittwoch, 17. August, 20.00 Uhr

SOMMER CLASSIX

Aimez-vous Brahms?

Gilad Karni Viola

Anna Keiserman Klavier

und ausgewählte Studierende der isa16

Freie Spende

Brahms-Museum

Dienstag, 23. August, 19.30 Uhr

BRAHMS@HOME

Werke von Brahms, Schostakowitsch u. a.

€ 19 VVK / 25 AK

SPIELOORTE

STADTSAAL

Stadtplatz, 8680 Mürzzuschlag

BRAHMS-MUSEUM

Wiener Straße 4, 8680 Mürzzuschlag

Evangelische Pfarrkirche
Dienstag, 23. August, 19.30 Uhr

OPEN CHAMBER MUSIC

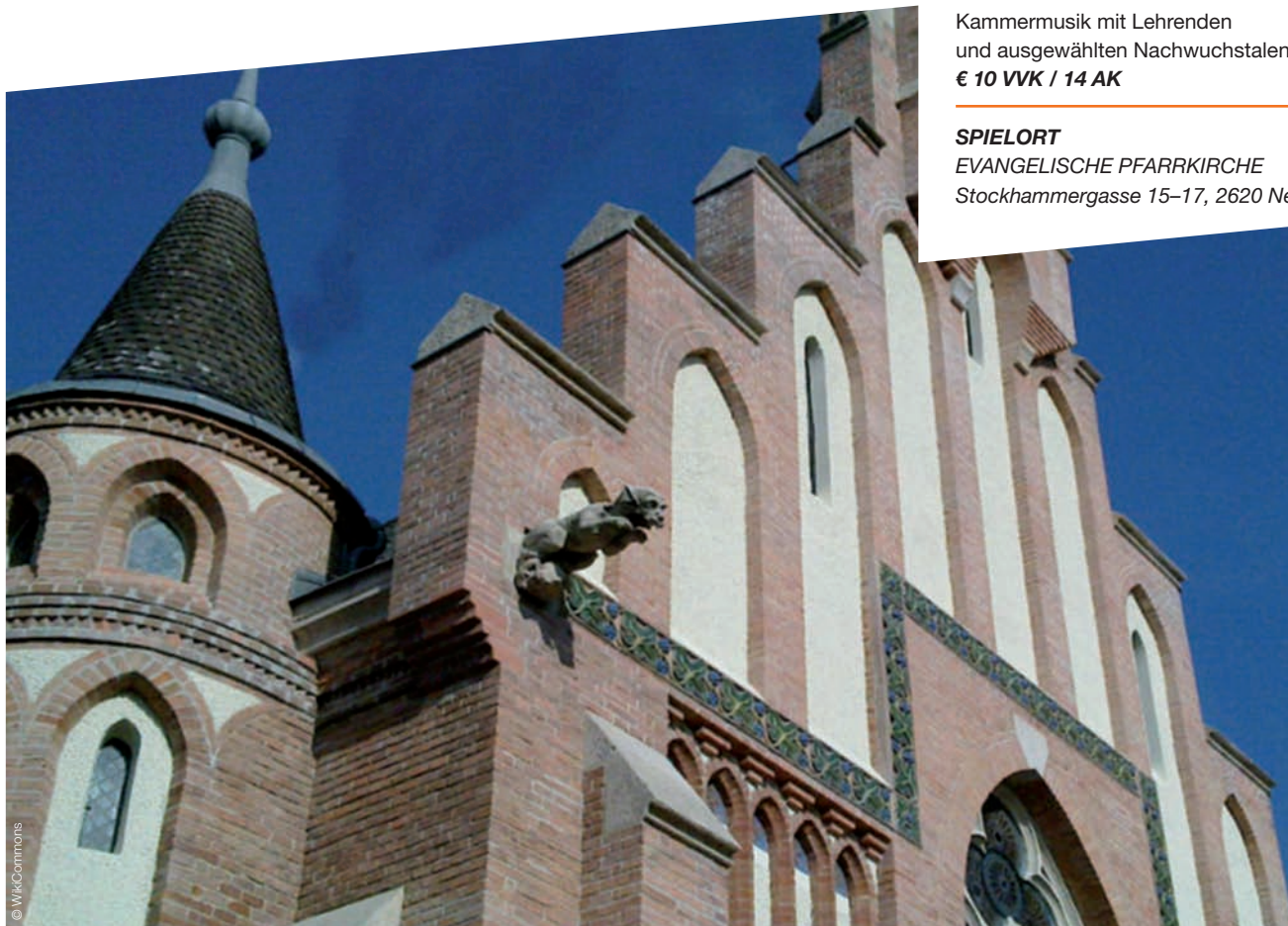
Kammermusik mit Lehrenden
und ausgewählten Nachwuchstalenten

€ 10 VVK / 14 AK

SPIELORT

EVANGELISCHE PFARRKIRCHE

Stockhamnergasse 15–17, 2620 Neunkirchen





Schlöglmühl, Johannes Nepomuk Kirche
Mittwoch, 17. August, 19.30 Uhr
SEELENKLÄNGE

Freie Spende

Pavillon
Samstag, 20. August, 16.00 Uhr
KUNST UND KAFFEE

BläserInnen der isa – Beschwingt und vergnüglich

Freie Spende

Ghega Halle
Mittwoch, 24. August, 19.30 Uhr
isaCHALLENGE

Die besten SolistInnen und Ensembles
der Bläserkurse im Wettbewerb

Freie Spende

Ghega Halle
Samstag, 27. August, 14.00 Uhr
COFFEE CONCERT –
BLÄSERSOLISTINNEN der isa16

Freie Spende

SPIELOORTE
JOHANNES NEPOMUK KIRCHE
2640 Schlöglmühl

PAVILLON – PAYERBACHER PARK
2650 Payerbach

GHEGA HALLE
Schulgasse 11, 2650 Payerbach

Pfarrkirche und Seminarzentrum
Freitag, 19. August, 19.30 Uhr
WORK IN PROGRESS –
AUS DEN MEISTERKURSEN

BläserInnen

Freie Spende

SPIELOORTE

PFARRKIRCHE UND SEMINARZENTRUM
2640 Raach am Hochgebirge





Schloss Rothschild
Sonntag, 14. August, 11.00 Uhr
ERÖFFNUNGSMATINEE
 Dramatisch und virtuos – instrumental und vokal
 € 24 VVK / 29 AK

Schloss Reichenau
Montag, 15. August, 19.30 Uhr
ERÖFFNUNGSFEST
WELCOME TO isa16
 Reflexionen zum Jahresthema „Drama“
 Kurzfilm, Musik, anschließend Clubbing
 Eintritt frei

Schloss Reichenau
Freitag, 19. August, 19.30 Uhr
WORK IN PROGRESS
 Aus den Meisterkursen – Kammermusik
 Freie Spende

Hotel Marienhof
Freitag, 19. August, 19.30 Uhr
WORK IN PROGRESS
 Aus den Meisterkursen – Klavier
 Freie Spende

Schloss Reichenau
Samstag, 20. August, 20.00 Uhr
HYUNG-KI JOO goes isa
 Der Weltstar der Musical Comedy
 mit den isa-Studierenden
 Abschlusskonzert des Workshops
 € 10 VVK / 15 AK

Pfarrkirche Reichenau
Sonntag, 21. August, 10.00 Uhr
FRANZ SCHUBERT: DEUTSCHE MESSE
 mit den BläserInnen der isa16
 Eintritt frei

Schloss Rothschild
Sonntag, 21. August, 11.00 Uhr
A TRIBUTE TO HILDA HERNÁDI
 25 Jahre ohne Unterbrechung am Podium der isa
 und in der Arbeit mit unseren Studierenden.
 € 24 VVK / 29 AK

Schloss Reichenau
Sonntag, 21. August, 17.00 Uhr
EIN(HEIM)MISCHEN I
 „Es war sehr schön ...“

Thalhof
Sonntag, 21. August, 19.30 Uhr
Podiumsgespräch: 18.00 Uhr
DIE BRAUT ODER MODERNE FRAUEN
 Mit Texten von Arthur Schnitzler und Elfriede Jelinek
 Jens Bluhm Regie
 Kategorie 1: € 44 VVK / 48 AK
 Kategorie 2: € 34 VVK / 38 AK
 U25-Ticket: € 2,50

Thalhof
Montag, 22. August, 20.30 Uhr
Einführung: 19.00 Uhr
PRÄSENTATION DER KURZFILME
 von Studierenden der Filmakademie Wien
 zum Jahresthema „Drama“
 € 8 VVK und AK



Kurpark
Mittwoch, 24. August, 17.00 Uhr
EIN(HEIM)MISCHEN 2
„Lebensgeschichten“

Schloss Reichenau
Mittwoch, 24. August, 19.30 Uhr
isaCHALLENGE KAMMERMUSIK
Die besten Ensembles der isa16 im Wettbewerb
Freie Spende

Hotel Marienhof
Mittwoch, 24. August, 19.30 Uhr
isaCHALLENGE KLAVIER
Wer holt sich den Klavierpreis der isa16?
Freie Spende

Schloss Reichenau
Freitag, 26. August, 16.00 Uhr
EIN(HEIM)MISCHEN 3
„Fluchtgeschichten“

Schloss Reichenau
Freitag, 26. August, 19.30 Uhr
FEATURED BY
GOTTLIEB WALLISCH
Der weltweit erfolgreiche Pianist
und die TastenvirtuosInnen der isa16
€ 10 VVK / 15 AK

Schloss Reichenau
Samstag, 27. August, 16.00 Uhr
PREMIERE!
EIN(HEIM)MISCHEN 4

Uraufführungen und spannende Klänge
der Gegenwart mit Interventionen von NAIP
Freie Spende

Schloss Reichenau
Samstag, 27. August, 20.00 Uhr
OPEN CHAMBER MUSIC
Große Kammermusik mit Prominenten
und ausgewählten Nachwuchstalenten
€ 18 VVK / 22 AK

SPIELORTE
SCHLOSS ROTHSCHILD
Hinterleiten 22, 2651 Reichenau an der Rax

SCHLOSS REICHENAU
Schlossplatz 9, 2651 Reichenau an der Rax

HOTEL MARIENHOF
Hauptstraße 71–73, 2651 Reichenau an der Rax

PFARRKIRCHE
Schlossplatz, 2651 Reichenau an der Rax

THALHOF
Thalhofstraße 23, 2651 Reichenau an der Rax





KULTUR
SOMMER
SEMMERING
2016

1. Juli - 4. September
Kurhaus Semmering

www.kultursommer-semmering.at





Im Zeichen der Vielfalt

Der Kultur.Sommer.Semmering 2016

Eingebettet in eine überwältigende Landschaft atmet das geschichtsträchtige *Kurhaus Semmering* noch heute die Luft und den Zauber der Jahrhundertwende, einer Zeit, in der Arthur Schnitzler, Alma Mahler, Franz Werfel, Gerhart Hauptmann und Max Reinhardt im noblen Kurhotel ein und aus gingen.

2016 verwandelt sich der legendäre Luftkurort unter der Intendanz von Florian Krumpöck erneut zu einem sommerlichen Anziehungspunkt vielfältigster Künstlerpersönlichkeiten. Karl Markovics, Angelika Kirchschrager, Peter Simonischek, Maria Bill, Willi und Lukas Resetarits, Ernst Molden, Elisabeth Leonskaja, Robert Meyer, Erika Pluhar, Fritz Karl, Roland Neuwirth und viele mehr verheißen im faszinierenden Jugendstil-Ambiente ein Fest der künstlerischen Vielfalt.

Auf den Spuren des berühmtesten Liebespaares der Theatergeschichte führt uns William Shakespeares *Romeo & Julia* durch die nostalgischen Gemäuer des Kurhauses. Erstmals gastiert auch die Grande Dame der Schnitzler-Interpretation Helga David mit *Leutnant Gustl* am Semmering, und schließlich erwartet das Publikum mit der Uraufführung des einzigen Theaterstückes Anton von Weberns eine kleine Sensation.

Infos & Karten:

Tourismusbüro Semmering
+43 (0)2664 / 200 25

www.kultursommer-semmering.at

Alle Konzerte in Semmering finden in Kooperation mit dem Kultur.Sommer.Semmering statt.
Bei Vorlage einer Karte für den Kultur.Sommer.Semmering erhalten Sie 10 % Ermäßigung
auf eine Karte für das isaFestival an der Abendkasse.

Grand Hotel Panhans Sonntag, 14. August, 19.30 Uhr ERÖFFNUNGSSOIREE

mit prominenten Lehrenden
und Studierenden der isa16
Werke von Brahms, Bottesini u. a.
€ 18 VVK / 22 AK

Grand Hotel Panhans Freitag, 19. August, 19.30 Uhr WORK IN PROGRESS – AUS DEN MEISTERKURSEN

StreicherInnen
Freie Spende

Grand Hotel Panhans Samstag, 20. August, 16.00 Uhr HIGHLIGHTS

Die besten jungen InterpretInnen der isa16
aus allen Instrumentalmeisterkursen
(SolostreicherInnen, SolobläserInnen,
Kammermusik und Klavier)
€ 18 VVK / 22 AK

Grand Hotel Panhans Mittwoch, 24. August, 19.30 Uhr isaCHALLENGE STREICHERINNEN

Wettbewerb der jungen VirtuosInnen
Freie Spende

Grand Hotel Panhans Samstag, 27. August, 14.00 Uhr COFFEE CONCERT

StreichersolistInnen der isa16
Freie Spende

SPIELORT

GRAND HOTEL PANHANS
Hochstraße 36, 2680 Semmering

Zimmerreservierungen bitte unter
hotel@panhans.at oder 02664/8181
Preis inkl. Frühstück: ab € 52,-
pro Person im Doppelzimmer



Neue Studiobühne der mdw
Mittwoch, 10. August, 19.30 Uhr
ABSCHLUSSKONZERT
DES WORKSHOPS „AUDITIONING“
DER OTTO EDELMANN SOCIETY
Freie Spende

Schlosstheater Schönbrunn
Samstag, 13. August, 19.30 Uhr
Sonntag, 14. August, 19.30 Uhr
Montag, 15. August, 19.30 Uhr
KONZERTE DER MEISTERKURSE
FÜR GESANG
Freie Spende

Neue Studiobühne der mdw
Dienstag, 16. August, 18.00 Uhr
FINALPRÄSENTATION
DES MEISTERKURSES
FÜR OPERNDARSTELLUNG
Freie Spende

Schlosstheater Schönbrunn
Samstag, 20. August, 19.00 Uhr
FINALRUNDE DER
4TH INT. OTTO EDELMANN
SINGING COMPETITION - VIENNA
Eintritt frei

Arnold Schönberg Center
Donnerstag, 25. August, 19.30 Uhr
SCHÖNBERG PLUS
€ 14 VVK und AK

ORF RadioKulturhaus
Freitag, 26. August, 19.30 Uhr
PREISTRÄGERINNEN-KONZERT isa16
€ 27 VVK und AK

MuseumsQuartier
Sonntag, 28. August, 16.00 Uhr
SUMMER, SOUNDS UND STUDIERENDE
Verzaubernder Querschnitt der isa16
Eintritt frei

SPIELOORTE
NEUE STUDIÖBÜHNE DER MDW
 Penzinger Straße 7, 1140 Wien

SCHLOSSTHEATER SCHÖNBRUNN
 Schönbrunner Schloßstraße 47, 1130 Wien

ARNOLD SCHÖNBERG CENTER
 Zaunergasse 1-3, 1030 Wien

ORF RADIOKULTURHAUS
 Argentinierstraße 30a, 1040 Wien

MUSEUMSQUARTIER WIEN
 Museumsplatz 1, 1070 Wien





Stadtmuseum

Donnerstag, 25. August, 19.30 Uhr
VOM PALAZZO ZUR TAVERNE

Barocke Arien und italienische Volksweisen unter der künstlerischen Leitung von **Stefano Bagliano** und eine „Insalata drammatica mista“. Im Anschluss servieren wir „Trotta drammatica“, Schuberts berühmte „Forelle“, mit Hagai und Naomi Shaham sowie TeilnehmerInnen der isa16.
€ 10 VVK / 15 AK

SPIELORT

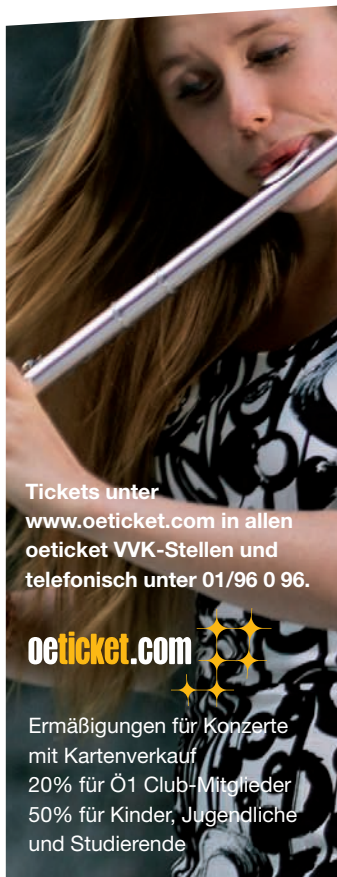
STADTMUSEUM

Petersgasse 2, 2700 Wiener Neustadt

KALEN DARIUM

KALENDARIUM

isaFESTIVAL 2016



Tickets unter
www.oeticket.com in allen
oeticket VVK-Stellen und
telefonisch unter 01/96 0 96.

oeticket.com

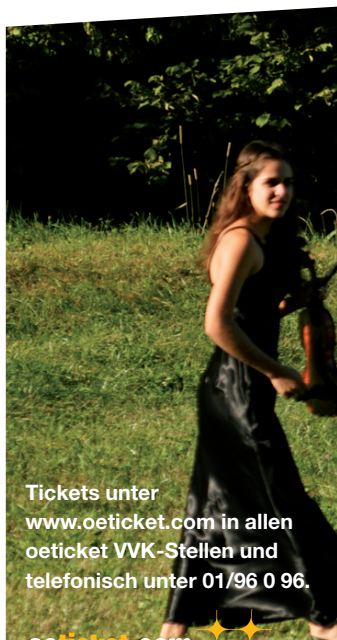
Ermäßigungen für Konzerte
mit Kartenverkauf
20% für Ö1 Club-Mitglieder
50% für Kinder, Jugendliche
und Studierende

Tag Datum	Uhrzeit	Veranstaltungsort	Sparte
Mittwoch 10. August	19.30	Wien, Neue Studiobühne der mdw	Gesang
Samstag 13. August	19.30	Wien, Schlosstheater Schönbrunn	Gesang
Sonntag 14. August	11.00	Reichenau, Schloss Rothschild	Schlosskonzert
	19.30	Semmering, Grand Hotel Panhans	Grand Hotel
	19.30	Wien, Schlosstheater Schönbrunn	Gesang
Montag 15. August	19.30	Reichenau, Schloss Reichenau	Out of the box
	19.30	Wien, Schlosstheater Schönbrunn	Gesang
Dienstag 16. August	18.00	Wien, Neue Studiobühne der mdw	Gesang
	19.30	Baden, Beethovenhaus	Aus den Meisterkursen
Mittwoch 17. August	19.30	Schlöglmühl, Johann Nepomuk Kirche	Kirchenkonzert
	20.00	Mürzzuschlag, Großer Stadtsaal	Open Chamber Music
Donnerstag 18. August	18.00	Feistritz am Wechsel, Burg Feistritz	Open Chamber Music
Freitag 19. August	19.30	Semmering, Grand Hotel Panhans	Aus den Meisterkursen
	19.30	Raach am Hochgebirge, Pfarrkirche/Seminarzentrum	Aus den Meisterkursen
	19.30	Reichenau, Hotel Marienhof	Aus den Meisterkursen
	19.30	Reichenau, Schloss Reichenau	Aus den Meisterkursen
Samstag 20. August	16.00	Payerbach, Pavillon	Coffee Concert
	16.00	Semmering, Grand Hotel Panhans	Grand Hotel
	19.00	Wien, Schlosstheater Schönbrunn	Gesang
	20.00	Reichenau, Schloss Reichenau	Out of the box
Sonntag 21. August	10.00	Reichenau, Pfarrkirche	Messe
	11.00	Reichenau, Schloss Rothschild	Schlosskonzert
	17.00	Reichenau, Schloss Reichenau	NAIP
	19.30	Reichenau, Thalhof	Musik und Schauspiel

Titel	Preis
Abschlusskonzert des Workshops „Auditioning“ der Otto Edelman Society	Freie Spende
Konzert der Meisterkurse für Gesang	Freie Spende
ERÖFFNUNGSMATINEE Dramatisch und virtuos – instrumental und vokal	€ 24 VVK / 29 AK
ERÖFFNUNGSSOIREE mit prominenten Lehrenden und Studierenden der isa16	€ 18 VVK / 22 AK
Konzert der Meisterkurse für Gesang	Freie Spende
ERÖFFNUNGSFEST Welcome to isa16	Eintritt frei
Konzert der Meisterkurse für Gesang	Freie Spende
Finalpräsentation der Meisterkurse für Operndarstellung	Freie Spende
Beethoven@home Studierende der isa16 mit Kammermusik von Beethoven u. a.	€ 10 VVK / 14 AK
Seelenklänge Die BläserInnen der isa in der Fabrikirche, vorgestellt von Gottfried J. Pokorny	Freie Spende
Sommer Classix Aimez-vous Brahms? Werke von J. Brahms u. a.	Freie Spende
BRIDGES – EUROPÄISCHE ROMANTIK Werke von Frank Bridge u. a.	€ 24 VVK / 29 AK
Work in Progress StreicherInnen	Freie Spende
Work in Progress BläserInnen	Freie Spende
Work in Progress Klavier	Freie Spende
Work in Progress Kammermusik	Freie Spende
Kunst und Kaffee BläserInnen der isa – Beschwingt und vergnüglich	Freie Spende
Highlights Die besten jungen InterpretInnen der isa16 aus allen Instrumentalmeisterkursen	€ 18 VVK / 22 AK
Finalrunde der Otto Edelman Singing Competition – Vienna	Eintritt frei
Hyung-ki Joo goes isa Der Weltstar der Musical Comedy mit den isa-Studierenden	€ 10 VVK / 15 AK
Franz Schubert. Deutsche Messe mit den BläserInnen der isa16	Eintritt frei
A Tribute to Hilda Hernádi Matinee mit prominenten Lehrenden der isa16 und ausgewählten Nachwuchstalenten	€ 24 VVK / 29 AK
ein(heim)mischen 1: Es war sehr schön ... Wirtshausgeschichten und andere Märchen.	Eintritt frei
Performance: Schauspiel und Musik Die Braut oder Moderne Frauen	Kat.1: € 44 VVK / 48 AK Kat. 2: € 34 VVK / 38 AK U25-Ticket: € 2,50

KALENDARIUM

isaFESTIVAL 2016



Tickets unter
www.oeticket.com in allen
 oeticket VVK-Stellen und
 telefonisch unter 01/96 0 96.

oeticket.com

Ermäßigungen für Konzerte
 mit Kartenverkauf
 20% für Ö1 Club-Mitglieder
 50% für Kinder, Jugendliche
 und Studierende

Tag Datum	Uhrzeit	Veranstaltungsort	Sparte
Montag 22. August	19.30	Baden, Festsaal des Congress Casino	Orchesterkonzert
Dienstag 23. August	20.30	Reichenau, Thalhof	Wissenschaft & Film
	19.30	Mürzzuschlag, Brahms-Museum	Open Chamber Music
	19.30	Neunkirchen, Evangelische Pfarrkirche	Open Chamber Music
Mittwoch 24. August	19.30	Payerbach, Ghenga Halle	Aus den Meisterkursen
	19.30	Semmering, Grand Hotel Panhans	Aus den Meisterkursen
	17.00	Reichenau, Kurpark Reichenau	NAIP
	19.30	Reichenau, Hotel Marienhof	Aus den Meisterkursen
	19.30	Reichenau, Schloss Reichenau	Aus den Meisterkursen
Donnerstag 25. August	19.30	Wien, Arnold Schönberg Center	Zeitgenössische Musik
	19.30	Wiener Neustadt, Stadtmuseum	Open Chamber Music
	19.30	Maria Schutz, Wallfahrtskirche	Kirchenkonzert
Freitag 26. August	16.00	Reichenau	NAIP
	19.30	Wien, ORF RadioKulturhaus	PreisträgerInnen
	19.30	Reichenau, Schloss Reichenau	Featured by ...
	19.30	Gloggnitz, Stadtsaal	Open Chamber Music
Samstag 27. August	14.00	Payerbach, Ghenga Halle	Coffee Concert
	14.00	Semmering, Grand Hotel Panhans	Coffee Concert
	16.00	Reichenau, Schloss Reichenau	Zeitgenössische Musik / NAIP
	20.00	Reichenau, Schloss Reichenau	Open Chamber Music
Sonntag 28. August	11.00	Gloggnitz, Schlosskirche Gloggnitz	Open Chamber Music
	16.00	Wien, MuseumsQuartier	Out of the box

Titel	Preis
ORF NÖ Benefizkonzert für „Licht ins Dunkel“ mdw Chamber Orchestra	€ 24 VVK / 29 AK
Kurzfilmpräsentation der Filmakademie Wien im Rahmen von isaScience	VVK / AK € 8 € 2,50 U25-Ticket
Brahms@home	€ 19 VVK / 25 AK
OPEN CHAMBER MUSIC Kammermusik mit Prominenten und ausgewählten Nachwuchstalenten	€ 10 VVK / 14 AK
isaChallenge der BläserInnen Die besten SolistInnen und Ensembles der Bläserkurse im Wettbewerb	Freie Spende
isaChallenge StreicherInnen Wettbewerb der jungen VirtuosoInnen	Freie Spende
ein(heim)mischen 2: Lebensgeschichten Ein Konzert von, mit und für junge und erfahrende Ohren.	Eintritt frei
isaChallenge Klavier Wer holt sich den Klavierpreis der isa16?	Freie Spende
isaChallenge Kammermusik Die besten Ensembles der isa16 im Wettbewerb	Freie Spende
Schönberg Plus Werke von Arnold Schönberg, Johannes Maria Staud, Yann Robin u. a.	VVK / AK € 14
Vom Palazzo zur Taverne Arien und italienische Volksweisen mit Prominenz der italienischen Barockszene	€ 10 VVK / 15 AK
Barock, Klassik und Romantik interpretiert von den KammermusikerInnen und SolistInnen der isa16	Freie Spende
ein(heim)mischen 3: Fluchtgeschichten Künstlerische Interventionen der Studierenden	Eintritt frei
PreisträgerInnen-Konzert isa16 Eine Auswahl der Besten	€ 27
Featured by Gottlieb Wallisch Klavierabend mit den TastenvirtuosInnen der isa16	€ 10 VVK / 15 AK
OPEN CHAMBER MUSIC und Finale der Kammermusik	€ 10 VVK / 15 AK
Coffee Concert BläuersolistInnen der isa16	Freie Spende
Coffee Concert StreichersolistInnen der isa16	Freie Spende
PREMIERE!	Freie Spende
OPEN CHAMBER MUSIC Kammermusik mit Prominenten und ausgewählten Nachwuchstalenten	€ 18 VVK / 22 AK
OPEN CHAMBER MUSIC Kammermusik mit Prominenten und ausgewählten Nachwuchstalenten	€ 18 VVK / 22 AK
Summer, Sounds und Studierende	Eintritt frei

WIR DANKEN UNSEREN FINANZSPONSOREN



ACS Moschner & Co Ges.m.b.H, Wien
 Akademie für Darstellende Kunst, Fakultät Musik und Tanz (HAMU), Prag
 Artis Quartett, Wien
 Bohuslav Martinů Stiftung, Prag
 Cziffra Stiftung Österreich, Wien
 Franz Liszt Musikakademie, Budapest
 Gemeinde Semmering
 Gottfried von Einem Musik-Privatstiftung, Wien
 Henkel CEE GmbH, Wien (*Silbersponsor isa16*)
 HYPO Landesbank Vorarlberg
 Joseph Haydn Institut für Kammermusik, Alte Musik und Neue Musik der mdw
 Kulturabteilung der Stadt Wien (MA7)
 L. Bösendorfer Klavierfabrik GmbH, Wien/Wr. Neustadt
 Land Niederösterreich
 Marktgemeinde Payerbach
 Marktgemeinde Reichenau / Rax
 Niederösterreich Fonds, Maria Enzersdorf
 Österreichischer Austauschdienst OeAD, Wien
 Raiffeisenlandesbank NÖ-Wien
 S IMMO AG, Wien
 Schloß Schönbrunn Kultur- und Betriebs GmbH, Wien
 Stadtgemeinde Baden
 Thomastik-Infeld GmbH, Wien
 Tokushima Bunri University, Japan
 Tschechische Gesellschaft für Kunst und Wissenschaft (AHUV), Prag
 Verein der Freunde der Wiener Philharmoniker, Wien
 Viktor Kalabis und Zuzana Růžicková Stiftung, Prag
 Život Umělce Stiftung, Prag
 Zoltán Kodály Stiftung, Budapest
 World Culture Networks, Wien

WIR DANKEN UNSEREN KOOPERATIONS- PARTNERN

Arnold Schönberg Center, Wien
Auto Flott, Wien
Beethovenhaus Baden
Bezirksblätter Niederösterreich
BLT Tourismusschulen, Semmering
Brahms-Museum, Müzzzuschlag
Burg Feistritz
Congress Casino Baden
die klaviermachermeister, Wien
ECMA – European Chamber Music Academy
Evangelisches Pfarramt Neunkirchen
Festival Brücken, Mürtal / Semmering
Festival Internacional de Música de Canarias
Gasthof Flackl, Reichenau / Rax
Gasthof Kobald, Reichenau / Rax
Gemeinde Semmering
Grand Hotel Panhans, Semmering
Hans Lanner Regionalmusikschulverband Reichenau / Rax
Hauptschule Payerbach
Hauptschule Reichenau / Rax
Hello Stage, Wien/San Francisco
Hotel Marienhof, Reichenau / Rax
Hotel Payerbacherhof
Hotel Restaurant Winkler, Müzzzuschlag
Hotel Zauberblick, Semmering
Hunger auf Kunst
Johannes Brahms Musikschule, Müzzzuschlag
Konica Minolta, Wien
Kulturreferat der Stadtgemeinde Neunkirchen
Kulturvernetzung Niederösterreich – Industrieviertel
Kultursommer Semmering
Kurhotel Dr. Stühlinger, Semmering
L. Bösendorfer Klavierfabrik GmbH, Wien
Land Niederösterreich
Marktgemeinde Payerbach
Marktgemeinde Reichenau / Rax
MuseumsQuartier Wien

Musikhaus Doblinger, Wien
NAIP New Audiences and Innovative Practice, EU
Newport Music Festival, USA
oeticket.com
OeAD-Wohnraumverwaltungs GmbH
OeAD Österreichischer Austauschdienst
Opernhaus Daegu, Südkorea
ORF-Kultur Ö1, Wien
ORF Landesstudio Niederösterreich, St. Pölten
ORF RadioKulturhaus, Wien
Otto Edelman Society, Wien
Passionistenkloster Maria Schutz
Pfarre Payerbach
Pfarre Raach am Hochgebirge
Pfarre Reichenau / Rax
ph international music and great entertainment, Peter Hosek, Wien
Piano House Dimitrov Orlin
Raxalpen Touristik – Tourismus Incoming Büro, Reichenau / Rax
Restaurierungen Eduard Rettenbacher, Malerei und Anstrich,
Payerbach
rennergraphicdesign, Martin Renner, Wien
Salon5 In Wien. Und an der Rax.
Schloss Rothschild: Bundesministerium für
Landesverteidigung, Wien
Seminarzentrum Raach
Stadtgemeinde Baden
Stadtgemeinde Gloggnitz
Stadtgemeinde Müzzzuschlag
Stadtmuseum Wiener Neustadt
Summer Schools in Europe
Thalhof Reichenau
TRAG-Teppichreinigung Stepanek GmbH, Guntramsdorf
Vereinigte Altösterreichische Militärstiftung
Volksschule Payerbach
Volksschule Reichenau / Rax
Weltkulturerbe-Region Semmering Rax
Wiener Alpen

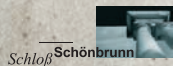


FASSUNG FÜR KAMMEROPER

SCHLOSSTHEATER
SCHÖNBRUNN

IM AUGUST 2016

TICKETS UNTER
WWW.KAMMEROPER-SCHOENBRUNN.COM



MOZART
SCHLOSSTHEATER
SCHÖNBRUNN

DON
GIO
VANNI





**MAG.ª MONIKA
MISTLBACHNER, BA**

**Organisation isaFestival,
Kommunikation &
Kooperationen**

M +43-664-88 79 08 19
T +43-1-71155-5114
mistlbachner@mdw.ac.at



**MAG. STEPHAN
POLZER, MAS**

**Organisation
isaMasterClass,
isaOperaVienna
und Finanzen**

M +43-664-84 14 301
T +43-1-71155-5112
polzer@mdw.ac.at



**MAG.ª SIANA
RABECK**

Studierendenbetreuung

T +43-1-71155-5110
isa-music@mdw.ac.at



**FRIEDERIKE
ROSENTHAL, MAS**

**Sponsoring, Förderungen
Elternteilzeit**

M +43-664-84 14 302
T +43-1-71155-5111
rosenthal@mdw.ac.at



Eine unserer Clubgarnituren.

Ö1 Club-Mitglieder haben es gut: Sie setzen auf die Nummer 1 in Sachen Kultur.

Wie zum Beispiel beim isaFestival der Internationalen Sommerakademie.

Ö1 Club-Mitglieder erhalten 20 % Ermäßigung.

Sämtliche **Ö1 Club**-Vorteile finden Sie in **oe1.ORF.at**

20

Jahre Ö1 Club

ORF

1

ÖSTERREICH 1
CLUB

ORF. WIE WIR.